





# ROSARIO SE PRONUNCIA EN FAVOR DE LA U.C.R.I.

## La Gestión del Intendente Fué Fundamental Para esa Decisión

La victoria alcanzada por la Unión Cívica Radical Intransigente en las elecciones de Rosario para la renovación del Concejo Deliberante no ha constituido una sorpresa. Todo lo contrario, cabe decir que estaba previsto, aunque tal vez no se esperaba que fuera la suya una conquista tan holgada.

Lo ha sido, en efecto, y las cifras computadas revelan que la ciudadanía de Rosario votó por el partido oficialista alentado, sin duda, por algunas realizaciones en materia de obras urbanas y por la solución de algunos problemas generados que hicieron llamativa la labor cumplida por las autoridades actuales al frente de la Municipalidad y, de manera especial, el intendente. No parece aventurado decir que en nuestra ciudad se ha repetido lo que ocurrió en la Capital Federal, donde casi todos han estado de acuerdo en reconocer que la victoria del doctor Alfredo Palacios ha sido un éxito personal suyo, de su prestigio real, que constituyen por entero una novedad.

Esa minoría y las que llevarán los otros partidos también representados en el mismo cuerpo deliberativo pueden llegar a constituir una fuerza operante de beneficio su resultado para la ciudad frente al grupo mayoritario.



El gobernador de la provincia, que en el grabado se ve esperando turno para depositar su voto en la Escuela Normal N° 1 de Profesores, concurrió temprano al comicio, acompañado de dos de sus hijos. Posteriormente se trasladó a Santa Fe, donde siguió durante todo el día la marcha del acto electoral.

CIRCUITOS	SECCIONALES	ELECTORES	U.C.R.I.	U.C.R. DEL PUEBLO	UNION CIVICA	P.D.R.	MOVIMIENTO NACIONAL Y POPULAR	SOCIALISTA ARGENTINO	SOCIALISTA DEMOCRATICO	TRABAJO Y PROGRESO	DEMOCRATA CRISTIANO	DEMOCRATAS NACIONALES	INOLUNTARIOS Y ARRENDATARIOS	ACCION PROGRESISTA	PARTIDO OBRERO	EN BLANCO	NIUOS Y OBSERVADOS
301 AL 305	SECCION 1a	VARONES 2448 329 384 644 31 117 29 47 172 81 107 47 40 430 24 MUJERES 3153 694 321 736 54 110 28 433 412 62 180 26 57 523 46 TOTAL 5601 1023 705 1381 85 227 57 866 589 169 267 73 103 953 70															
306 AL 308	SECCION 2a	VARONES 1855 332 119 395 14 59 28 224 78 40 56 11 21 136 11 MUJERES 1768 459 131 476 22 53 28 168 189 37 87 17 31 228 24 TOTAL 3623 791 250 871 36 112 56 392 267 77 143 28 52 364 24															
309 AL 313	SECCION 3a	VARONES 2196 478 157 480 22 73 20 379 108 44 76 25 21 420 15 MUJERES 2183 799 185 584 24 88 60 393 299 39 114 59 64 346 36 TOTAL 4379 1277 342 1064 46 161 80 772 407 83 190 84 85 766 51															
314 AL 317	SECCION 4a	VARONES 2028 432 244 507 43 85 40 430 142 32 74 26 33 389 24 MUJERES 2595 592 302 619 57 129 56 444 376 71 106 39 76 256 35 TOTAL 4623 1024 546 1126 100 174 96 874 518 103 180 65 109 644 59															
318 AL 321	SECCION 5a	VARONES 2361 504 191 591 18 93 31 412 160 42 76 21 33 359 13 MUJERES 3053 715 197 713 45 124 50 353 443 70 113 42 66 434 50 TOTAL 5414 1219 388 1304 63 217 81 765 603 142 186 63 99 793 63															
322 AL 325	SECCION 6a	VARONES 2461 680 565 643 149 132 68 738 139 52 179 36 63 786 39 MUJERES 2721 878 497 745 190 116 79 629 288 86 236 58 91 858 52 TOTAL 5182 1558 1062 1388 239 248 147 1367 427 138 476 114 154 1644 91															
326 AL 329	SECCION 7a	VARONES 4465 604 488 920 74 169 85 1409 183 61 209 34 103 1148 34 MUJERES 4933 1251 443 927 69 182 98 1014 466 96 288 51 140 1151 72 TOTAL 9398 1855 931 1847 143 351 183 2423 649 157 497 85 243 2300 106															
330 AL 334	SECCION 8a	VARONES 6295 784 734 1223 228 252 136 1439 252 112 248 90 144 1681 58 MUJERES 7381 1831 703 1416 141 249 138 1798 609 141 333 92 195 1825 184 TOTAL 13676 2615 1437 2639 369 491 274 3237 861 253 581 182 339 3506 242															
335 AL 338	SECCION 9a	VARONES 2899 895 520 563 52 163 63 782 163 39 101 37 84 801 11 MUJERES 3308 1100 515 642 95 134 71 1248 319 59 129 59 102 924 11 TOTAL 6207 1995 1035 1205 147 304 134 1930 482 98 230 96 186 1725 22															
339 AL 340	SECCION 10a	VARONES 1747 593 204 445 41 146 42 946 446 61 69 17 67 3038 33 MUJERES 1859 835 189 400 47 127 63 746 144 67 63 68 90 1136 59 TOTAL 3606 1428 393 845 88 273 105 1692 590 128 132 185 157 2174 92															
344	SECCION 11a	VARONES 2059 658 378 542 56 146 53 295 96 31 53 36 66 795 13 MUJERES 2425 746 328 566 51 143 44 745 204 35 93 48 94 876 23 TOTAL 4484 1404 706 1108 107 289 97 1540 299 66 146 84 160 1671 36															
342 342 A 358	SECCION 12a	VARONES 4162 1294 695 753 193 215 145 1820 152 69 53 115 194 1690 64 MUJERES 4360 1407 564 725 199 239 102 1521 351 92 151 198 1461 145 TOTAL 8522 2701 1259 1478 392 514 247 3340 503 161 266 292 3401 209															
348	SECCION 13a	VARONES 2782 7354 328 612 141 164 82 1713 107 51 58 50 142 1211 56 MUJERES 2091 1522 291 607 182 199 84 1399 148 36 102 60 116 1321 103 TOTAL 4873 2856 626 1220 323 360 163 3112 255 87 160 110 258 2532 159															
353	SECCION 14a	VARONES 1537 492 463 834 64 85 44 1040 66 23 34 51 65 930 30 MUJERES 1651 605 453 297 44 87 53 836 87 32 37 51 145 858 27 TOTAL 3188 1097 916 1081 108 172 97 1876 153 55 82 102 240 1788 57															
349	SECCION 15a	VARONES 1689 639 576 369 428 97 54 1347 83 61 74 34 105 751 30 MUJERES 1734 573 498 344 76 65 67 1138 144 47 84 54 119 715 44 TOTAL 3423 1212 1074 713 204 162 121 2485 127 108 128 109 224 1466 74															
347	SECCION 16a	VARONES 3791 874 753 728 146 235 96 2357 155 90 141 65 144 1532 84 MUJERES 4020 1037 630 242 141 246 104 1692 343 79 117 92 224 1725 113 TOTAL 7811 1911 1383 970 287 479 200 4049 498 169 252 157 368 3257 197															
356	SECCION 17a	VARONES 4304 1021 499 749 207 250 116 1903 189 58 82 67 184 1588 58 MUJERES 4472 1303 570 429 231 206 134 1491 319 109 129 72 236 1724 28 TOTAL 8776 2324 1069 1178 438 456 250 3394 507 167 244 144 420 3353 134															
354 354 A	SECCION 18a	VARONES 2967 1360 644 507 453 124 76 1624 141 86 82 42 113 1439 66 MUJERES 3208 1447 557 509 430 131 74 1327 245 79 102 65 168 1514 104 TOTAL 6175 2807 1201 1016 233 305 147 2951 386 165 184 107 281 3053 170															
353 A	SECCION 19a	VARONES 620 144 43 262 29 28 13 242 31 79 8 7 20 215 6 MUJERES 687 155 38 305 22 20 12 228 37 16 8 4 44 232 15 TOTAL 1307 299 81 567 51 48 25 470 68 95 16 11 34 447 21															
348 A	SECCION 20a	VARONES 405 172 59 44 41 44 44 382 44 8 9 44 25 342 18 MUJERES 436 128 22 35 27 42 48 305 49 3 46 84 423 36 TOTAL 841 300 81 79 68 86 30 687 60 11 140 109 785 54															
342 B	SECCION 21a	VARONES 132 40 22 38 12 23 6 61 6 22 8 4 26 484 12 MUJERES 223 125 49 20 25 24 23 44 16 29 40 42 274 17 TOTAL 355 165 69 58 37 47 30 105 22 51 44 68 758 29															
349 A	SECCION 22a	VARONES 1098 321 417 124 57 51 26 499 60 13 23 24 113 492 32 MUJERES 1020 273 127 135 39 31 26 426 24 23 28 27 247 494 5 TOTAL 2118 594 245 259 96 82 52 925 84 36 51 56 441 986 37															
349 B 349 C	SECCION 23a	VARONES 492 150 42 135 12 38 10 362 19 5 13 28 30 274 8 MUJERES 303 87 27 30 17 18 12 126 15 2 5 10 17 159 11 TOTAL 795 237 69 205 29 56 22 488 34 7 18 38 47 433 19															
347 A	SECCION 24a	VARONES 364 80 32 91 25 22 13 224 11 72 4 29 32 166 10 MUJERES 383 124 67 76 5 24 9 222 13 65 9 17 24 210 11 TOTAL 748 204 97 167 30 46 22 446 24 133 13 46 56 376 21															
359 A	SECCION 25a	VARONES 652 254 134 173 37 65 39 776 46 20 34 20 32 574 25 MUJERES 537 432 153 193 39 54 33 628 79 10 54 14 64 519 11 TOTAL 1189 686 287 366 76 119 72 1404 125 30 88 34 196 1093 36															
TOTALES GENERALES		VARONES 22498 5311 3597 24163 2340 5244 1808 40465 7312 2595 4399 2686 4461 30649 2131 MUJERES 22498 5311 3597 24163 2340 5244 1808 40465 7312 2595 4399 2686 4461 30649 2131															

## Declaraciones del Dr. Vitolo Sobre el Comicio Comunal

**BUENOS AIRES, 20.** — "El resultado comicial de Santa Fe dignifica al importante respaldo popular que tiene el gobierno de esa provincia, administrativamente ordenado, progresista en su realización, sereno en la conducción política y prestigioso, no sólo por la acción general del gobierno, sino también por la acción de los gobiernos locales". Así lo expresó anoche a los periodistas el ministro del Interior en una conferencia de prensa cuando los resultados conocidos hasta ese momento aseguraban el triunfo en la mayoría de los departamentos de Santa Fe a la U.C.R.I.

El doctor Vitolo manifestó que la U.C.R.I. se había adjudicado el triunfo en Cañadón de Gómez, Casilda, Calve, Rafaela, Reconquista, Rosario, San Cristóbal, San Lorenzo, Villa Constitución y Venado Tuerto, en tanto que la U.C.R.P. había impuesto sus candidatos en Jobson, San Justo y la ciudad capital y el Partido Demócrata Progresista en La Peranza y Rufino.

Destacó el ministro Vitolo que la jornada electoral había transcurrido sin incidentes y que en el Ministerio a su cargo no se había registrado, ni a ninguna delegación.

Manifestó que el porcentaje de votantes había sido del 78,5 por ciento y destacó que los resultados del comicio con "un triunfo limpio e inobjetable logrado en comicios de una corrección que no puede ser negada en modo alguno".

Dijo el doctor Vitolo que acababa de comunicarse telefónicamente con el gobernador de Santa Fe, quien le había confirmado que los comicios habían sido tranquilos, normales y garantizados. El doctor Vitolo, al regreso del presidente de la Nación de su viaje a Misiones, lo informó telefónicamente de los resultados.

**Vendo: Dep. Interno "C"**  
RODRIGUEZ 776 — Ver de 9 a 12 y 18 a 20 horas

**Hotel CORDOBA**  
MENU ECONOMICO **\$ 35.-**  
ALMUERZO Y CENA  
TRES PLATOS, FRUTA Y CAFE  
CORDOBA 3198 T. E. 91403 ROSARIO



## CONCEJO: TRATARA EL PROBLEMA DE LOS TAXIMETROS

### Las Autoridades Incautaronse de Varios Coches la Víspera

Esta noche, a las 20.30, proseguirá la sesión del Concejo Deliberante que pasará a cuarto intermedio el viernes último a raíz de la proximidad del acto electoral, ya que varios ediles debían abocarse a las tareas partidarias inherentes al mismo.

Según se estima, la cuestión principal que tratará el cuerpo en la fecha está vinculada con la situación creada en torno del servicio de taxis. Como se recordará, por reciente resolución del intendente municipal los coches de alquiler debían ser pintados de negro y amarillo, medida a la cual no dieron cumplimiento muchos taximetristas, por lo que el jefe comunal dispuso dar por cancelada desde la víspera las licencias de los propietarios de estos vehículos.

Los resultados registra- dos en las elecciones comunales llevadas a efecto ayer en nuestra ciudad han provocado un cambio importante en la formación del Concejo Deliberante. Ello se ha debido al triunfo conseguido por el Partido del Trabajo y del Progreso, de reciente fundación, y que obtuvo cinco representantes por la minoría. Esta incorporación, sin duda notable, y que releva a partidarios tradicionales como lo son el Radical del Pueblo y el Partido Demócrata Progresista, dará lugar a un nuevo ordenamiento de las bancas en el recinto del cuerpo deliberativo.

De acuerdo con los cómputos anotados el Concejo Deliberante de Rosario queda integrado así: Unión Cívica Radical Intransigente, 16 concejales; Partido del Trabajo y del Progreso, 5; Movimiento Radical Nacional y Popular, 3; Unión Cívica Radical del Pueblo, 3; Unión Cívica, 2.

## IRAN A TURIN MIEMBROS DE LA F. PIAMONTESA



## La Prefectura Local Patrulla las Costas del Paraná; Alerta

Una comisión a cargo del subprefecto Luis Rojo, de la subprefectura de Rosario, dependiente de la Prefectura Nacional Marítima, de acuerdo con lo dispuesto en el llamado "Plan de inundaciones", efectuó un patrullaje por la zona ribereña de las costas que comprenden la jurisdicción de dicha dependencia.

El patrullaje comenzó a las 10.30 horas, cuando se dio inicio a la patrulla por el río Paraná, hasta el arroyo Milonga, y por éste hasta el río Paraná, desde donde se siguió el viaje hasta la altura del Carbónero, en que se efectuó el regreso a la medianoche. Al regresar el patrullaje, la comisión, integrada por el subprefecto Rojo, el capitán de Corbeta Carlos Basso, para proseguir por el río Paraná, hasta desembocar en el río Uruguay.

En toda esta zona recorrida se pudo constatar que las costas están inundadas, pero cabe agregar que no habrá peligro real hasta que las aguas lleguen a una altura de 4.40 m. en nuestro puerto.

Asimismo, pudo observarse que los pobladores de los parajes amenazados están preparados para cualquier eventualidad, contando con varios botes con medios propios para abandonar sus viviendas, a ello fuera necesario. Algunos señores con familiares en Rosario y Villa Constitución ya han dejado las islas hasta que la creciente ceda.

La subprefectura marítima continuará sus trabajos de reconocimiento y vigilancia mientras ello sea necesario.

## LETRAS DE TESORERIA DE LA NACION

- Garantizadas por el Estado.
- Exentas de todo impuesto fiscal.
- De fácil transferencia y negociables en las Bolsas de Comercio.
- A plazos optativos desde 15 a 360 días.
- Cobrables a su vencimiento por su valor escrito mediante presentación en el Banco Central o depósito en cuenta bancaria como si fuera un cheque.
- Nominativas o al portador.

Los interesados pueden adquirirlas participando en los ofrecimientos públicos que efectúa cada quince días el Banco Central de la República Argentina:

- Libres de todo gasto.
- Por montos mínimos de m\$. 50.000 y en múltiplos de m\$. 25.000.
- A precios que resulte un interés anual atractivo para inversores a corto plazo.

El Banco Central de la República Argentina, en su carácter de Agente Financiero del Gobierno Nacional, llama a

**LICITACION PUBLICA**  
para suscribir Letras de Tesorería de la Nación, de las características indicadas. Las propuestas para esta licitación se recibirán en esta Delegación hasta el 21 del mes en curso a las 19 horas.

Consulte a los Bancos, Instituciones Financieras, Comisionistas de Bolsa o al **BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA**  
AGENTE FINANCIERO DEL GOBIERNO NACIONAL  
Delegación Rosario - San Martín 750.

**VINO PIRAMIDE** Un noble producto FILIPPINI











# La Cara Invisible de la Luna, Vista por los Soviéticos y sus Revelaciones

La Luna presenta siempre la misma cara hacia la Tierra, debido a que su revolución alrededor de nuestro planeta es de la misma duración que su rotación sobre sí misma. Hace millones de años, la Luna giraba más de prisa sobre su eje, atrayendo el Sol y de la Tierra han retardado poco a poco el movimiento hasta tal punto que necesita hoy 27 días para efectuar una rotación completa.

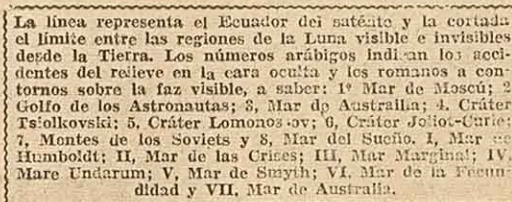
Los astrónomos en los últimos 350 años han observado la cara visible de la Luna mediante el telescopio, y han podido estudiar y trazar mapas de cerca de un 50 por ciento de la superficie de la Luna. Decimos 50 por ciento, y no 50 por ciento, porque gracias al fenómeno de libración, de oscilaciones de la Luna, puede llegarse a percibir por uno y otro extremo una sección muy pequeña del hemisferio opuesto.

En el 41 por ciento de la superficie de la Luna, que el observador terrestre, pero en octubre de 1959 los soviéticos realizaron una labor prodigiosa que les permitió lanzar un satélite que giró alrededor de la Luna, a una distancia lo bastante apropiada para fotografiar la faz invisible. Aparatos dependientes a las señales de la Tierra transmitieron imágenes.

Este acontecimiento, que ha abierto una era nueva en la historia de la astronomía, fue precedido de una realización menos espectacular: el lanzamiento un mes antes del satélite Lunik II, que llegó a la Luna el 13 de septiembre de 1959. El satélite quedó volando a una altura de 10.000 kilómetros por encima de la Luna, y a una velocidad de caída era de unos 12.000 kilómetros por hora. Pero antes de llegar a su destino transmitió a la Tierra información valiosa: reveló que la Luna no posee campo magnético apreciable, y que no se halla rodeada, como la Tierra, de capas magnéticas.

El otro satélite, el Lunik III, lanzado el 4 de octubre de 1959, fotografió el 7 de octubre la mayor parte de la cara invisible de la Luna y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido. El satélite se encontraba a una altura de unos 62.000 kilómetros de la Luna y a 470.000 de nuestro planeta.

Las operaciones de mando de los aparatos de a bordo fueron efectuadas a partir de la Tierra. Cuando la estación automática interplanetaria, cuyo nombre oficial es Lunik III, se encontró en la proximidad de la Luna, su sistema de navegación entró en juego: la estación automática, que por medio de un sistema de radio especial, pudo determinar la posición de la Luna, y a su vez, la posición de la estación terrestre, y el aparato giró sobre sí mismo, de manera que sus objetivos pudieran fotografiar la Luna.



La línea representa el Ecuador del satélite y la cortada el límite entre las regiones de la Luna visible e invisible desde la Tierra. Los números arábigos indican los accidentes del relieve en la cara oculta y los romanos a contornos sobre la faz visible, a saber: I. Mar de Massey; II. Golfo de los Astronautas; III. Mar de Australia; IV. Cráter Tsolkovski; V. Cráter Lomonosov; VI. Cráter Joliot-Curie; VII. Montes de los Soviets; VIII. Mar del Suroeste; IX. Mar de Humboldt; X. Mar de las Crises; XI. Mar Marginal; XII. Mare Undarum; XIII. Mar de Smyth; XIV. Mar de la Fecundidad; XV. Mar de Australia.

La operación duró 40 minutos y el resultado de las fotografías, transmitido a la estación terrestre, reveló que la Luna no posee campo magnético apreciable, y que no se halla rodeada, como la Tierra, de capas magnéticas.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

Entre las fotografías tomadas por el satélite, se encuentran las de la cara oculta de la Luna, y algunas regiones limitrofes, cuyo relieve era ya conocido.

El estudio de estas imágenes muestra que la cara invisible de la Luna está formada por regiones montañosas, pero se observan pocas montañas, y la mayoría de ellas son de poca altura.

## El premio Bodas de Oro del Círculo Médico de Rosario

Permanece abierto el registro de inscripción para optar al premio "Bodas de Oro" en el Círculo Médico de Rosario. Los interesados pueden hacer consultas de 17 a 20, en días hábiles, en la secretaría de esa institución.

## Pueden retirarse obras de un salón

En un comunicado de la dirección del Museo Municipal de Bellas Artes "Juan B. Castagnino", se pone en conocimiento de los artistas plásticos residentes en nuestra ciudad y zona de influencia que se han abierto al Salón de Obras de Arte (Cortina), que éstas pueden ser retiradas en dicho establecimiento todos los días, menos los lunes, de 14 a 19. Se recuerda que para la entrega será imprescindible la presentación del correspondiente recibo.

## Lo que hoy se Estrena

"DESDE LA TERRAZA". Enfoque dramático de un sector de la alta sociedad norteamericana, según la novela de John O'Hara. La película es de Mark Robson, también productor, y el rodaje se efectuó en cineemascope y color. Encabezan el reparto Paul Newman, Joan Woodward y Myrna Loy. A quienes secundan Ina Balin, Leon Ames, Elizabeth Allen, Ted de Corda, Mark y Félix Aymer. Se exhibe en el Gran Rex.

"POL-YANNA". Versión de una novela de Eleanor H. Porter. Historia de una niña huérfana allá por 1912, que compone con sus travesuras y sus aventuras una cuantiosa vida. En el papel, la excelente actriz infantil Hayley Mills, a las órdenes del director David Swift. Acompañan figuras estelares como Jane Wyman, Richard Egan, Karl Malden, Adolphe Menjou, Donald Crisp, Agnes Moorehead y Nancy Olson. Va en el Radar.

"VIENTO DE PRIMAVERA". Coproducción italo alemana. Comedia musical, con muchos paisajes según se adelanta, y la voz y la presencia del famoso tenor Eusebio Tagliapietra. Lo rodean el reparto Debbie Reynolds, Erich Winn, Massimo Giannini y Rudolf Vogel, dirigidos por Arthur Maria Rabenalt y Giulio del Torre. Se estrena en el Odeón.

Reanudará en breve su actividad el TIM. De acuerdo con lo que se anunció, el TIM (Teatro Independiente del Magisterio) se dispuso a iniciar a breve la temporada del presente año. Al cumplir sus actividades, trabajará con los nuevos elementos que se le incorporaron, para lo cual ha abierto el registro de inscripción.

## LICITACION PUBLICA

Límanse a licitación pública para el rescate de títulos ordinarios del "Empleo Interno de Conversión de la Municipalidad de Rosario, 5 de 1942, Series A y B", por las sumas de \$ 311.235.- y \$ 209.059.14 % nominales correspondientes al 75 % fondo a mortizables y del "Consolidado año 1950 D. D. Ley Nro. 12.500/1950 Series A y B", por las sumas de \$ 234.730.12 % y \$ 120.334.60 % nominales, respectivamente, de acuerdo con las bases que rigen los expedientes Números 4.244 - C - 1951 y 5.090 de Hacienda y Administración - C - 1951. APERTURA: 23/9/51, en la Secretaría de Hacienda. De no haber propuestas, se efectuará un sorteo a la par. Rosario, 8 de marzo de 1951. Antonio Suárez Sala, Secretario de Hacienda y Administración.

## El Gato Félix

UNA FUGA LIMPIA, AHORA A VOLAR LEJOS DEL TIPO COLOREDADO DEL FORTUNA.

DEBO ADVERTIR A LA FUERZA AEREA.

IRE MAS RAPIDO QUE EL VIENTO.

REALIZADO.

REALIZADO.

REALIZADO.

REALIZADO.

REALIZADO.

REALIZADO.

## Sra. DE KENNEDY, LA MUJER MEJOR VESTIDA DE E. U.



La señora de Kennedy, cuya juventud y belleza son bien conocidas es lógico que sea elegante. Así lo han reconocido los modistas y la han proclamado la señora mejor vestida de Estados Unidos. Aquí vemos a Jacqueline, como la dicen ya cariñosamente millones de norteamericanos y al lado, un dibujo del vestido que usó en el baile oficial último y la capa que lució esa noche.

## Un Sistema Especial de Filmación se Utilizó para el Rodaje de "Espartaco"

Como es sabido ya, "Espartaco" pertenece a una clase de películas que se engloban con la "significación de films de gran espectáculo. El tema y el personaje, ambos históricos y de gran trascendencia para la evolución social de la humanidad, llevan en la pantalla el acompañamiento de un gran despliegue de recursos destinados a presentar la anécdota dramática dentro del amplio marco de una llamativa evocación de época.

Al iniciar la preparación del rodaje con tal propósito, lógico es que se pensara en efectuar la filmación de una manera adecuada, a través de procedimientos que otorgaran el máximo realismo a los proyectos que subrayaran la importancia de los escenarios, de los extensos decorados, de las numerosas masas utilizadas. Se eligió el sistema denominado Super Technirama-70, con lentes paravisión. Consiste en la captación de las imágenes en una película especial de extensión milimétrica y a través de unos lentes de gran perfección y pureza que aseguran la exactitud y luminosidad de las tomas, que luego, al reducirse para ser proyectadas, resalta plenamente definidas e iluminadas en la pantalla.

Como indica el título, esta producción del sello Byrna para la Universal Internacional, tiene por protagonista a aquel famoso rebelde del siglo I antes de Cristo. En su guerra contra las legiones romanas, sobre las cuales obtuvo brillantes victorias, probó ser un gran estratega al que le faltó gente a su mando con disciplina militar y no horas de hombres ansiosos de disfrutar, mediante el pillaje, los placeres de los que habían sido privados.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

Este personaje alucinante, real, vibrante, mezclado con la pompa de la vida de Roma, sus grandes patrones, sus astutos políticos y sus crueles diversiones, ha sido llevado a la pantalla en un film cuyo costo se elevará a los doce millones de dólares y con un elenco multietárquico en el que se reúnen algunos de los más famosos y populares astros de la pantalla. Se leen así los nombres de Kirk Douglas, Olivier, Jean Simmons, T. O'Neil, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, dirigidos por el famoso realizador Stanley Kubrick.

**DESDE LA TERRAZA**  
(from the Terrace)  
PROHIBIDO MENORES DE 16 AÑOS (LHMAN)  
HOY CINEMA COLOR por de LUXE  
**Gran Rex**  
Aceptamos trabajos  
Cepillo 2 m. Torio 3 m.  
Hidráulica. MAQUINARIA 770  
T. E. 210 SARRATEA

**NEWMAN**  
JOHNNIE  
WOODWARD  
CON MYRNA LOY  
PROHIBIDO MENORES DE 16 AÑOS (LHMAN)  
HOY CINEMA COLOR por de LUXE  
**Gran Rex**  
Aceptamos trabajos  
Cepillo 2 m. Torio 3 m.  
Hidráulica. MAQUINARIA 770  
T. E. 210 SARRATEA

**D. Manzoni**  
Cirugía General  
(Estómago, Hígado, Intestinos, etc.)  
Escorras, Bocio  
Av. Pellegrini 1945 T. E. 26827

**POR SOLO \$ 80.-**  
SU TRAJE QUEDARÁ NUEVO  
**Gran Tintorería SPLENDID**  
SAN MARTIN 2099 E. T. 81996

**CHAPAS DE HIERRO**  
Negras y Dobles Decapadas Finas y Gruesas - Existencia Permanente en Rosario  
**ALDO E. BASAGLIA - BASMAT S. C. C.**  
IMPORTADORES - EXPORTADORES  
URQUIZA 2117 T. E. 22817

**LA COMEDIA** - Mitos y leyendas, hoy, desean, programa de televisión para hoy desde las 18 y 20.  
(1) El diario de un niño.  
(2) Dibujos animados.  
(3) El capitán Tintín.  
(4) Los cuentos de la moda.  
(5) Los cuentos de la moda.  
(6) Los cuentos de la moda.  
(7) Los cuentos de la moda.  
(8) Los cuentos de la moda.  
(9) Los cuentos de la moda.  
(10) Los cuentos de la moda.  
(11) Los cuentos de la moda.  
(12) Los cuentos de la moda.  
(13) Los cuentos de la moda.  
(14) Los cuentos de la moda.  
(15) Los cuentos de la moda.  
(16) Los cuentos de la moda.  
(17) Los cuentos de la moda.  
(18) Los cuentos de la moda.  
(19) Los cuentos de la moda.  
(20) Los cuentos de la moda.

**LA COMEDIA** - Mitos y leyendas, hoy, desean, programa de televisión para hoy desde las 18 y 20.  
(1) El diario de un niño.  
(2) Dibujos animados.  
(3) El capitán Tintín.  
(4) Los cuentos de la moda.  
(5) Los cuentos de la moda.  
(6) Los cuentos de la moda.  
(7) Los cuentos de la moda.  
(8) Los cuentos de la moda.  
(9) Los cuentos de la moda.  
(10) Los cuentos de la moda.  
(11) Los cuentos de la moda.  
(12) Los cuentos de la moda.  
(13) Los cuentos de la moda.  
(14) Los cuentos de la moda.  
(15) Los cuentos de la moda.  
(16) Los cuentos de la moda.  
(17) Los cuentos de la moda.  
(18) Los cuentos de la moda.  
(19) Los cuentos de la moda.  
(20) Los cuentos de la moda.

**LA COMEDIA** - Mitos y leyendas, hoy, desean, programa de televisión para hoy desde las 18 y 20.



Quebracho les  
ganó muy fácil

**Embriagado debutó con amplio éxito**

*Edisto atropelló*

Celtíbero listo ya  
para su reaparición

FARMACIA DEL AGUILA

El señor Juez de 1ª Instancia en lo Civil y Comercial de la 3ª Nominación de la ciudad de Rosario, llama a los herederos acreedores e legatarios.

## A black and white photograph of a man riding a dark horse. The man is wearing a dark jacket and a cap, and is looking towards the camera. The horse is standing in a dirt area, possibly a paddock or riding school. In the background, there is a fence and some trees. The overall tone of the image is historical and somewhat somber.

## Favorecida por el Tren que se Impuso, Agresión Logró Ganar

## Favorecida por el Tren que se Impuso, Agresión Logró Ganar

**TREN DE VIOLENCIA**  
Ya al girarse el primer co-  
do y entrar a la recta opues-  
ta, se notaba que Boy iba «Al  
sacrificio» en favor de Avia-  
teur. No de otra manera pue-  
den pensarse los siguientes  
movimientos con codeo, se pase  
en 48'45. Ello hizo que el lote se  
destagaran, siempre con Boy  
de leader seguido a dos lar-  
gos por el resto de la flota.  
Pino, luego Agreñón,  
Aviateur, mientras que Ad-  
rián, estimulaba a Londoney y  
éste estrecha las ventajas que  
lleva Boy, mientras a tres  
cuerpos de ellos queda «tes-  
tando» la lucha la yegua  
Apolón.

Apenas pisada la recta fi-  
nal Londoney somete a Boy,  
pero ya sus energías han si-  
do quemadas. En los 400 m.  
sigue a Boy, pero en los 300  
media cancha y poco trabajo  
le cuesta pasar de largo para  
cruzar finalmente el disco de

DEL AGUILA

El Sr. Juez de Primera Instancia de la Segunda Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o tratarios de doña MAR ARANDA, por quince días para que comparezcan a es

**Mandil, El Espartero y Tritón**  
**También con Excelentes Pases**

Fuentes, Isaac Basualdo,  
S. T. Quiroga, R. Staiger,  
Aurelio Palacios, C. Isasa  
y otros.

## Sucesorios-Remates-Ejecuciones

Eximio SCOLARA su partici- cobro de la suma de dos mil  
pación social en la razón social doscientos cincuenta y ocho pe-  
"SCOLARA HERMANOS", pro- sos m/n, provenientes de Y

**DEL LITORAL S.R.L.**  
T. E. 41032 . 63132

**cuciones** 3 del entre mes de abril a 10 horas. Fda: Trinch Medou

do el decreto que antecede para  
sorteo de defensor de Oficio.  
designase la audiencia del día

Martin Meyer Juan F. Isuri  
secretario". Lo que se notif  
por las consecuencias que

Way hizo suyo el premio Gulf Stream Park, guiado por Willie Hartack sobre 2.011 metros que recorrió en 2'1" 3/5. Segundo quedó Derrick Slone.

**ODRLO**

s derecho hubiere lugar. Rosa  
| 16 de marzo de 1961. Juan

CRONICA. 2021961. Pág.

10



## JUGAR CON NEWELL'S

## Rosario Central Concretará el Match con Cerro de Montevideo

No se supo a tener el equilibrio necesario para lograr una victoria que estuvo cerca. Hay mala ubicación en el campo de determinados futbolistas y arriba, Soares y Diogo se molestan mutuamente. Cada uno quiere ocu-

El plantel profesional de Rosario Central participa en la tarde de hoy de una intensa sesión de entrenamiento en el campo de deportes de la ciudad de Génova y Cordoba. Ella es dirigida por el vocero. Entre los

cuando en los tiempos anteriores de la temporada anterior resultó el mejor valor en la defensa. Pero no es esta ahora de criticar ante el contrario, y si esperar que con la experiencia se adopten las medidas necesarias para darle

Los resultados de la última jornada fueron los siguientes: 400 metros estilo libre, damas: 1ª Gladys Marino (Provincial de Bs. As.), en 5m. 52s. 3/10, 400 metros libre, varones: 1º Horacio Iglesias (C. Federal), 5m. 2s. 5/10, 100 metros pecho, damas: 1ª Susana

**de TE**  
PANORAMIC .....  
ZENITH 2430 (E)

Federal), 2m. 1s. 6/10, Posta  
4x100, cuatro estilos. damas:  
1º Capital Federal (A. M. Or-  
ce, S. Peper, S. Hoffmeister,  
M. Cerruzzo). Posta 4x100, 4  
estilos, varones: 1º Capital Fe-  
deral (P. Diz, A. Pérez, H.  
Peper, y F. Teirones).

El puntaje extraoficial del torneo, de acuerdo al sistema Yantorno, fué el siguiente:

1ª Federación Argentina de Natación, (Capital Federal), 1.129; 2ª Federación Santafesina de Natación, 619; 3ª Federación de Natación, 307.

9° Asociación Antisense de Na-  
tación, 284; 5° F. Mendocina  
de Natación, 69; 6° Santiago  
L. Tenis Club (Santiago del  
Estero), 23; 7° F. Entrerriana  
de Natación, 25.

Cabe señalar que este pun-  
taje es llevado por primera  
vez en un certamen de la De-

**En water polo**  
En water polo el cuadro de Santa Fe derrotó por 15 a uno al de Santiago del Estero. Dirigió el juez señor Harold Barrios y los conjuntos se alistaron de la siguiente

manera:  
 Santa Fe: R. Milla, D. Ri-  
 vero, M. Zapalero, P. Alva-  
 rez, H. Frondi (capitán), C.  
 Córdoba y R. Antola. Z  
 Santiago del Estero: D. Me-

---

**Reunión en el Club**

de Reg. del Interior

Esta tarde, a las 19.30 en el local del Club de Reg. del Interior, avenida Corrientes 327, se realizará una reunión de prensa a la que han sido especialmente

**CORDO**

**Servies**

**Pidan Li**

**Dr. Alejandro Manfred**  
Clínica médica. Esterilidad  
conyugal. Impotencia. Disfun-  
ción hormonal. Pedir hora:  
Alvear 1339. T. E. 46861

don HORACIO GAZZO, por término de 15 días a fin que comparezcan por ante el Tribunal a hacer valer sus rechos. Secretaría, 2 de mayo de 1961. José Juan Casalegari, secretario.

El Sr. juez de primera instancia de la segunda nominación de Rosillo, llama a los herederos, acreedores o legatarios a don Luis Ansel FRE-

El Sr. juez de primera instancia de la sa. nominación de R.

tador, firma los requeridos, acreedores o legatarios de don Augusto BOSCHI por 15 días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, marzo 14 de 1961  
 Rosella Ditaranto, secretario.  
 N.º 4933 173 al/3 de 1961

De acuerdo a la ley 11867 se

El señor juez de primera instancia en lo civil y comarcal de la 4a. nominación de Rosario, secretario del infrascripto, llama a los herederos, acreedores y/o legatarios de

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black or dark brown, inner cover material. The overall lighting is even, highlighting the subtle variations in the paper's tone.



**PILOTOS**  
CALZADO  
**PIRELLI**

**PARAGUAI**  
CAPITAS-IMPERMEABLES  
**Boglietti & Cova**  
NÚM. 218 - ROSARIO

La subcomisión de damas de la Asociación de Ingenieros de Rosario, recientemente constituida, iniciará sus actividades sociales con un té que se servirá mañana, a las 17, en honor de las integrantes de la entidad. D.

**Planhogor**  
TODO ARTEFACTO  
PARA EL HOGAR  
SAN LUIS 1124 - T. E. 65487  
**OFERTA DE LA SEMANA**

**Radio Receptor**  
A TRANSISTORES  
Modelo Portátil o de Mesa  
**\$ 2.500**  
CREDITOS

**Doctor DE GRUCCI**  
Enfermedades aparato digestivo. Estudios radiológicos especializados. Esofago, Estomago, Vesícula, Intestino.  
Proctología  
Santa Fe 1874 - T. E. 23342

**HUEVOS DE PASCUA**  
**Golosinas Roses** RIOJA 854  
T. E. 41200

**POSTRES HELADOS**  
1° KENNEDY. El favorito y ganador!  
2° BRASILIA. Mágico ensaño de portuñesa y chocolate  
3° CARIOCA. Ritmo brillante de banana y portuñesa.  
4° PEÑON. Un postre de tradición con crema y frutilla!!  
PÍDALOS  
CUATRO NUEVOS POSTRES HELADOS CREADOS POR "EL PEÑON" QUE SON UNA DELICIA!!  
**Confitería EL PEÑON**  
BALCARCE 568 - T. E. 27744 y 25005 - ROSARIO

Héctor Oscar Spirandelli. Serán testigos ante el Registro Civil, en representación de la novia, la Sra. Sofia Bonder de Minsk y el doctor Bernardo S. Minsk y por el contrayente la señora Perla Levin de Spirandelli y el ingeniero Juan Spirandelli.

**Bourriot Usandizaga**  
En el templo de Nuestra Señora de Lourdes se consagró la boda de la señorita Josefina Bourriot con el doctor Osvaldo Manuel Usandizaga. Soto Colmegna - Cabrera Furiá

Fue bendecida en el templo de Nuestra Señora de Luján la unión matrimonial de la señorita Beatriz Elena Soto Colmegna con el señor Ricardo Eugenio Cabrera Furiá.

**García - Fajals Calp**  
En la ciudad de San Nicolás se efectuó el enlace de la señorita Lilia García con el mayor Leopoldo Rubén Fajals Calp.

**Gloria Gándara - Rullo Sánchez**  
La señorita María Ester Gloria Gándara y el señor Miguel Nicolás Rullo Sánchez contrajeron matrimonio en la iglesia San Antonio de Padua.

**Colasurdo - Acosta**  
Consagróse en la iglesia Evangélica Alemana los esposos de la señorita María Teresa Colasurdo con el señor Iván Julio Acosta.

**Valentini - Medina Magliore**  
En la iglesia del Inmaculado Corazón de María se llevó a cabo la boda de la señorita Lina Elsa Valentini con el señor Oscar Luciano Medina Magliore.

**De Rico D'Alleva - Deckert Millich**  
Se bendijo en la iglesia San Francisco Solano el casamiento de la señorita Elsa De Rico D'Alleva con el señor Eduardo Antonio Deckert Millich.

**Baffo Leonetti-Silva - Esnal**  
Se bendijo en la iglesia San Francisco Solano el casamiento de la señorita Yolanda María Baffo Leonetti con el señor Luis María Silva Esnal.

**COMPROMISOS**  
Miniot - Ferrari  
Quedó formalizado en la intimidad el compromiso de la señorita Elda Susana Miniot con el señor Juan José del Valle Ferrari.

**Cantoni - Ballestrini**  
Concertóse el compromiso de la señorita Leticia Dorinda Cantoni con el señor Rónal de José Ballestrini.

**CRONICA**  
Fundado el 2 de mayo de 1914  
ROSARIO, Lunes 20 de Marzo de 1961

**Enlace ROLDAN - BELQUIER**



(FOTO PIUS ULTRA)

**ENFERMOS**

Hállase restablecida la señora Claudia Silcan de Leal.  
La señora Norma D. Rodríguez Costanzo de Mariani experimenta mejoría.

Continúa enferma la señorita Gloria Susana Di Tommaso.

**VIAJEROS**

A Río de Janeiro el doctor

Benito A. Canteli y su esposa D<sup>a</sup> María Teresa Yanotti.

A Tucumán el ingeniero Juan Carlos Padilla.

A Europa el señor Luis Raymond y su esposa D<sup>a</sup> María T. Soulas.

Con igual destino el señor Nilo Dardaneli Poccari.

A Villa Carlos Paz (Córdoba) el señor César Busnoye y su esposa D<sup>a</sup> Gladys María Ragazzi.

A Europa la señora Julia Galletti de Castells.

A Estados Unidos la señorita Mercedes Lanús.

De la Capital Federal el doctor Miguel J. Ciuchiatelli.

De igual procedencia el ingeniero David Siburo.

De Mar del Plata el señor

**Dr. Ghiraldini**  
CLINICA GENERAL  
RAYOS X  
BALCARCE 1541 T. E. 25142

**Dr. RICARDO DELGADO**  
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA  
Cirugía General, Estómago, Hígado, Intestino, Tórax, Piel, Esófago, Mediastino. Bv. ORONO 520 T. E. 24635

**Anta**  
De Menta, Mentos, Anís, Eucalipto, Naranja, Limón

**Pantalla de la TV**

En el Canal 9 se anuncian varias novedades muy importantes, muchas de ellas para el mes que viene. Grandes de tener sin duda fuerte interés. Lo que se promete, para señalar lo más importante, es lo siguiente: Narciso Ibañez Serrador se presentará los lunes a las 21.30; María Antinea, sábado a las 21; Angel Magaña, domingos a las 21.30; Lolita Torres, miércoles a las 21; Tato Bares, domingos a las 20.30; y Narciso Ibañez Menta, los sábados a las 22. También a partir de abril se verán los programas "Volver a vivir", viernes a las 21.45; "Caso abierto" (show) con atracciones mundiales, viernes a las 21; "Gran Teatro", lunes a las 22.30; "Teatro en su casa", domingos a las 18; y "Thriller" (película), los viernes a las 23.

**Teatro**  
Como todos los lunes hoy hay teatro o teletatro para todos los gustos. No deja por eso de haber películas, y en buena cantidad, pero, comparado con lo que ocurre los demás días, parece que hoy se ha producido el milagro de que la TV nuestra se haya convencido de que tam-

bien sin tanto cine se puede vivir. A las 20.30 en el Canal 7, E. Taibo y Rodolfo Sarno animan "Qué mundo de juguete", un libro de Abel Santa Cruz, en su estilo acostumbrado y en busca del tono y de la gracia de la comedia fácil y casera. Trabajan también Guillermo Broderson, Teresa Blasco (Mirtha Stupenengo e Ita Gutiérrez).

**Otros conjuntos**  
Conjuntos de teletatro también a esa misma hora: en el 9, Luis Tasca y su grupo, en "De carne y cielo", escrito por Norberto Alroldi, y Ana María Campoy y José Cibrán, que animan "Ana y Pepe" con libretos de Popla Serrador y el acompañamiento de Osvaldo Pacheco y Pepita Meliá.

**COJINETES**  
BOLILLAS y RODILLOS  
**FAGNANI y Cia.**  
San Martín 3018

**Lechón Arrollado**  
Cima de Pavita  
Galantina de Aves  
**Fiambrería "AVENIDA"**  
Avda. PELLEGRINI 880  
T. E. 25006 - ROSARIO

**Dr. SPIRANDELLI**  
PROCTOLOGIA - ANO RECTO - INTESTINO  
PEDIR HORA  
Pie. Roca 1147 T. 28956, 6802

**DOLORES REUMATICOS**  
FISIOTERAPIAS: con modernos tratamientos eléctricos.  
**Prof. Dr. Nieves**  
CIATICA, LUMBAGO, Neuritis Articular, Parálisis "CRUZ DE ORO" - Rosado  
CORDOBA 1545 T. E. 63013

**DIVORCIOS CIUDAD y MEJICO**  
También Snc. adel. gastos. Atend. por abog. esp. Trám. rig. Facilidades pagos. Cons. Est. Jur. "MORGODOT"  
CATAMARCA 2023 T. E. 20200 y 42410 - ROSARIO

**A LOS PROFESIONALES DE LA CONSTRUCCION Y AL PUBLICO EN GENERAL**  
**LURASCHI, GERBASI y Cia.**  
S. R. L.  
Tienen el sumo agrado de anunciar la iniciación en el día de la fecha de sus actividades comerciales, para la venta de toda clase de materiales de construcción, atendiendo los pedidos en su local propio de calle JUNIN 2731 o por el TELEFONO 56597

**Divorcio en México y Uruguay**  
Conversión de Sentencia argentina en divorcio absoluto en el Uruguay - Nuevo matrimonio en ambos casos - Libreta argentina - Consultas:  
**Dr. JULIO CESAR ARRIBILLAGA**  
(De 18 a 20 horas)  
RIOJA 1254 4° piso. Esc. 404 - ROSARIO - T. E. 66888

**El Agente Secreto X9** AMARGO OBRERO por Mel Graff

**El Fantasma** AMARGO OBRERO por Lee Falk y Wilson McCoy

**Tarzan** AMARGO OBRERO por E. Rice Burroughs

**El Pato Donald** AMARGO OBRERO por Walt Disney

**Ramona** ALCOHOL COLOMBRES - CALIDAD por Lino P.

**Rip Kirby** AMARGO OBRERO por Alex Raymond

**El ratón Mickey** AMARGO OBRERO por Walt Disney

**Pepita y Lorenzo** AMARGO OBRERO por Chick Young

**SU MOTO • MOTONETA** INTEGRAMENTE EN CUOTAS **PATERNY Y CIA.** SAN MARTIN 559